El Tráfico de Esclavos y la Esclavitud en el Río de la Plata, siglos XVII-XIX

Dr. Alex Borucki
Universidad de California, Irvine
aborucki@uci.edu

El curso analizará la historiografía sobre los africanos y afrodescendientes en el espacio atlántico de los siglos XVII-XIX y su aplicación a la historia social rioplatense. Se ofrecerá una introducción a los métodos cuantitativos y cualitativos para que los estudiantes analicen fuentes documentales de Buenos Aires y Montevideo de acuerdo a sus intereses específicos. El curso se concentrará en algunos aspectos de la bibliografía estadounidense, brasileña y africana sobre el tráfico de esclavos y la experiencia negra en las Américas, el análisis de textos historiográficos rioplatenses sobre estos temas, y la presentación de fuentes por parte de los estudiantes. Los textos y las fuentes serán provistos en formato digital (PDF y fotografías) por el profesor.

Fechas y horarios:

Ocho clases de tres horas cada una con una frecuencia de dos clases por semana, Lunes y Jueves en horario a convenir. (Total 24 horas).

Formas de evaluación

Se evaluará la discusión y el análisis de los textos en clase. Los estudiantes deberán leer los textos con antelación a la clase de forma de poder discutir sus contenidos así como realizar una presentación sobre un grupo de fuentes al final del curso. Las fuentes se asignarán en la primera clase. Finalmente, los estudiantes deberán presentar un informe de carácter historiográfico o de análisis de fuentes no mayor a 20 páginas (doble espacio) antes de los 90 días de terminado el curso. En caso de optar por un informe historiográfico, el estudiante deberá elegir un tema de su interés pendiente de aprobación por el docente, tras lo cual el estudiante debe elegir un libro del curso más otros dos libros que no están listados en el programa para escribir el informe sobre ese tema en base a esos tres libros y una bibliografía complementaria.

Programa

I. Historia e Historiografía

1. Historiografías sobre la diáspora africana en el Atlántico.

2. La historiografía sobre los afrodescendientes en el Río de la Plata.

   - Roberto Pacheco, "Bibliografía afro-rioplatense (1999-2003): invisible pero no olvidada" en Gustavo Goldman (comp.) *Cultura y sociedad afro-rioplatense.* Montevideo: Perro Andaluz, 2008.

- Alex Borucki, "Uruguay, Historia y Afrodescendientes: apuntes tras una larga invisibilidad" en Magdalena Coll y Laura Álvarez (comps.) *Una historia sin fronteras: léxico de origen africano en Uruguay y Brasil* (2012).

3. Fuentes y archivos para el estudio de la experiencia esclava en el Río de la Plata.

II. El tráfico de esclavos

1. Introducción al tráfico de esclavos, 1514-1867
2. El tráfico de esclavos en el Río de la Plata

- Alex Borucki, "The Slave Trade to the Río de la Plata. Trans-imperial Networks and Atlantic Warfare, 1777-1812," *Colonial Latin American Review* 20, 1 (2011): 81-107.
- Alex Borucki "Shipmate Networks and Black Identities in the Marriage Files of Montevideo, 1768-1803," *Hispanic American Historical Review,* 92, 3 (2013).

3. Fuentes para el estudio del tráfico de esclavos
    - AGN-Argentina, IX, 36-2-3, Caso del navío Joaquín.
    - Archivo del Arzobispado de Montevideo, Expedientes Matrimoniales, 1774-1775.

III. Economía esclavista

1. Economía y esclavitud en las Américas
2. La esclavitud en el Río de la Plata

- Eduardo, Saguier "La naturaleza estipendiaria de la esclavitud urbana colonial. El caso de Buenos Aires en el siglo XVIII", *Revista Paraguaya de Sociología*, año 26, nº 74, (1985).
- Jorge Gelman, "Sobre esclavos, peones, gauchos y campesinos: El trabajo y los trabajadores en una estancia colonial rioplatense." En Jorge Gelman y Juan Carlos Garavaglia, *El mundo rural rioplatense a fines de la época colonial*. Buenos Aires: Biblos, 1989, 45-76
- Carlos Mayo, "Patricio Belén: Nada más que un capataz" *Hispanic American Historical Review,* 77, 4, (1997): 597-617.

3. Fuentes para el estudio de la esclavitud
    - AGN, Uruguay, Archivos Judiciales, Civil 1, Caja 147 1802
    - AGN , Uruguay, Jefatura de Policía de Montevideo, Papeletas de conchabo, 1830s.
    - AGN, Argentina, Papeles de la estancia de Las Vacas, 1795,

IV. Iglesia, estado colonial y litigación por la libertad

1. El debate de Tannenbaum: la iglesia y el estado colonial en las relaciones amo-esclavo

2. La manumisión de esclavos en el Río de la Plata

- Lyman Johnson, "La manumisión de esclavos durante el virreinato" En: *Desarrollo Económico*, Buenos Aires, Nº63, IDES, octubre–diciembre de 1976.
- Lyman Johnson, "A lack of Legitimate Obedience and Respect': Slaves and Their masters in the Courts of Late Colonial Buenos Aires" *Hispanic American Historical Review,* 87, 4 (2007): 631-651.
- Arturo Bentancur, *Amos y Esclavos en el Río de la Plata.* Montevideo: Planeta pp. 23-62.

3. Fuentes para el estudio de la libertad esclava

    - AGN, Uruguay, Escribanía de Hacienda y Gobierno Cajas 82, 87, y 98, Solicitudes de libertad (1806-1811).

V. Resistencia esclava

1. Modelos para entender la resistencia: Familia, Comunidad, Paternalismo y Cultura.

2. De *Quilombos* y Rebeliones en Brasil

- Stuart Schwartz, *Slaves, Peasants, and Rebels: Reconsidering Brazilian Slavery* (Urbana, 1992), 39-63.
- João José Reis, *Slave Rebellion in Brazil: The Muslim Uprising of 1835 in Bahia* (Baltimore, 1993), 73-111, 139-159.

3. Fuentes para el estudio de la resistencia esclava en el Río de la Plata

- AGN, Argentina, Sala IX, 35-8-5, "Expediente promovido por el Gobernador de Montevideo para que se le permita establecer el rollo en la plaza para castigar a los esclavos y hombres de color libres que se le encuentre con cuchillo o macana."

- AGN, Argentina, Sala IX,, 42-4-6, "Representación hecha por los Alcaldes ordinarios de Jujuy sobre los continuos robos y heridas cometidas por negros y mulatos, y que se substancien las causas criminales con mas prontitud"

- AGN, Uruguay, Archivos Judiciales, Caja 34. 1754-1756, "Causa criminal contra Juan Negro Angola esclavo de Antonio Hernandez por una herida de muerte que dio a Clemente Gomez Indio."

VI. La esclavitud y las revoluciones atlánticas

1. Rebeliones de esclavos y proceso revolucionario

2. La revolución en el Río de la Plata y los esclavos

- Ana Frega, "La Patria me hizo libre". Aproximación a la condición de los esclavos durante las guerras de independencia en la Banda Oriental" en Silvia Mallo e Ignacio

Telesca, *"Negros de la Patria" Los afrodescendientes en las luchas por la independencia en el antiguo virreinato del Río de la Plata.* Buenos Aires: SB, 2010.

- Gabriel di Meglio, "Las palabras de Manul. La plebe porteña y la política en los años revolucionarios." En Raul Fradkin (ed.) *¿Y el pueblo donde está?: contribuciones para una historia popular de la revolución de independencia en el Río de la Plata.* Buenos Aires: Prometeo, 2008.
- Beatriz Bragoni, "Esclavos libertos y soldados: la cultura política plebeya en Cuyo durante la revolución." En Raul Fradkin (ed.) *¿Y el pueblo donde está?*, 2008.

3. Fuentes para el estudio de la participación afrodescendiente en la revolución.
    - AGN, Uruguay, Archivos Judiciales, Caja 171, 1811.
    - AGN, Argentina, Sala X, 22-1-6, Lanceros Orientales y Rescate de Esclavos
    - AGN, Argentina, Sala X, 29-10-3, Sumarios Militares

VII. Cultura y asociacionismo africano en las Américas

1. Debates sobre asimilación, transculturación o *creolización* de las culturas africanas en América
2. Cultura afro en el Río de la Plata

- Alex Borucki, *From Shipmates to Soldiers. Emerging Black Identities in Montevideo, 1770-1850,* Capítulo 5.
- Oscar chamosa, (2003), "To Honor the Ashes of their Forebears: The Rise and Crisis of African Nations in the Post-Independence State of Buenos Aires, 1820-1860", *The Americas*, 59, 3: 347-378.
- George Reid Andrews, (2011). *Negros en la nación blanca: historia de los afro-uruguayos, 1830-2010*. Montevideo: Linardi y Risso, 2011, pp. 77-118.

3. Fuentes para el estudio de la cultura africana en el Río de la Plata
    - AGN, Argentina, Sala X, 31-11-5, Sociedades Africanas
    - Biblioteca Nacional, Materiales Especiales, Impreso de Jacinto V. de Molina
    - CEFRADOHIS, Documentos sobre cofradías en Montevideo.

VIII. Presentaciones de fuentes y temas por parte de los alumnos

Bibliografía

AA.VV. (2011). *Actas de las Segundas Jornadas de Estudios Afrolatinoamericos del GEALA.* Buenos Aires: Mnemosyne [CD-ROM].

ACREE, William (2009). “Jacinto Ventura de Molina. A Black *Letrado* in a White World of Letters, 1766-1841.” *Latin American Research Review,* 44, 2: 37-58.

ACREE, William/BORUCKI, Alex (eds.) (2008). *Jacinto Ventura de Molina y los caminos de la escritura negra en el Río de la Plata.* Montevideo: Linardi y Risso.

AGUIRRE BELTRÁN, Gonzalo (1972), *La población negra de México*, México, F. C. E..

AGUIRRE, Carlos (1992), “Agentes de su propia emancipación: Manumisión de esclavos en Lima, Perú 1821-1854”, en *América Negra*, nº 4, Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana, diciembre, pp. 101-136.

AGUIRRE, Carlos (1995), *Agentes de su propia libertad. Los esclavos de Lima y la desintegración de la esclavitud, 1821-1854*, 2ª edición, Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú.

ANDRÉS-GALLEGO, José (2005), “Afroamérica, la tercera raíz”, en ANDRÉS-GALLEGO, José (Director científico y coordinador), *Tres grandes cuestiones de la Historia de Iberoamérica: ensayos y monografías*, Madrid, Fundación MAPFRE-TAVERA / Fundación Ignacio Larramendi, pp. 61-153.

ANDREWS, George Reid (1979), “Race versus Class Association: the Afro-Argentines of Buenos Aires (1850-1900)”, en *Journal of Latin American Studies*, v. 11, part 1, mayo, pp. 19-39.

ANDREWS, George Reid (1980/1989), *The Afro-Argentines of Buenos Aires, 1800-1900*, Madison, Wisconsin and London, The University of Wisconsin Press. *Los afroargentinos de Buenos Aires*, Buenos Aires, Ediciones de la flor.

ANDREWS, George Reid (2010). “Afro-World: African-Diaspora Thought and Practice in Montevideo, Uruguay, 1830-2000.” *The Americas*, 67, 1: 83-107.

ANDREWS, George Reid (2011). *Negros en la nación blanca: historia de los afro-uruguayos, 1830-2010*. Montevideo: Linardi y Risso.

ASSADOURIAN, Carlos Sempat (1965), *El tráfico de esclavos en Córdoba (1588-1610)*, Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba.

ASSADOURIAN, Carlos Sempat (1966), *El tráfico de esclavos en Córdoba.; de Angola a Potosí,* Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba.

AYESTARÁN, Lauro (1953). *La música en el Uruguay*. Montevideo: SODRE.

BARAVALLE, María del Rosario (2005), “La Compañía de Jesús y la evangelización de los africanos en la Provincia Jesuítica del Paraguay. Primeras décadas del siglo XVII”, en *VII Jornadas de “Historia regional comparada. Siglos XVI a mediados del siglo XIX”*.

BARRIOS PINTOS, Aníbal (1996). “Historias privadas de la esclavitud: un proceso criminal en tiempo de la Cisplatina.” En: Barrán, José Pedro; Caetano, Gerardo, y Porzecanski, Teresa. *Historias de la vida privada en el Uruguay*. Montevideo: Taurus, 173-195.

BASTIDE, Roger (1969), *Las Américas Negras. Las civilizaciones africanas en el Nuevo Mundo*, Madrid, Alianza Editorial.

BECCO, Horacio Jorge (1952), “Lexicografía religiosa de los afroamericanos”, en *Boletín de la Academia Argentina de Letras*, t. 20, nº 77, Buenos Aires, pp. 305-338.

BENTANCUR, Arturo Ariel y APARICIO, Fernando (2006), *Amos y esclavos en el Río de la Plata,* Montevideo, Planeta.

BERAZA, Agustín (1968). “Amos y esclavos”. *Enciclopedia Uruguaya*. Nº 9: 162-179.

BIROCCO, Carlos María (1993), “Fermín Pesoa, de esclavo a hacendado”, *Cuarto Congreso de Historia de los Pueblos de la Provincia de Buenos Aires* (Mar del Plata, noviembre), t. 1, Buenos Aires, Ediciones Theoría, pp. 69-82.

BLANCHARD, Peter (2002). The Language of Liberation: Slaves Voices in the Wars of Independence. *Hispanic American Historical Review,* 82, 3:499-523.

BLANCHARD, Peter (2008). *Under the flags of freedom. Slave soldiers and the Wars of independence in Spanish South America*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press,

BORUCKI, Alex (2006). “Entre el aporte a la identidad nacional y la reivindicación de las minorías. Apuntes sobre los Afrodescendientes y la esclavitud en la historiografía uruguaya.” *História Unisinos* 10, 3: 310-320.

BORUCKI, Alex (2006), "Tensiones raciales en el juego de las representaciones: Actores afro en Montevideo tras la fundación republicana (1830-1840)", en *Gestos*, nº 42, Irvine, University of California, noviembre, pp. 47-70.

BORUCKI, Alex (2009). *Abolicionismo y tráfico de esclavos en Montevideo tras la fundación republicana, 1829-1853.* Montevideo: Biblioteca Nacional.

BORUCKI, Alex, CHAGAS, Karla y STALLA, Natalia (2004), *Esclavitud y Trabajo. Un estudio sobre los afrodescendientes en la frontera uruguaya, 1835-1855*, Montevideo, Pulmón Ediciones.

BUSANICHE, José Carmelo (1968), "La manumisión de los esclavos en la Provincia de Santa Fe", en *Revista del Instituto de Historia del Derecho "Ricardo Levene",* nº 19, Buenos Aires, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, UBA, pp. 201-204.

CANOT, Théodore (1976), *Memorias de un tratante de esclavos*, Buenos Aires, CEAL.

CASTELLANO SÁENZ CAVIA, Rafael M. (1981), "La abolición de la esclavitud en las provincias Unidas del Río de la Plata (1810-1860)", en *Revista de Historia del Derecho*, nº 9, Buenos Aires, Instituto de Investigaciones de Historia del Derecho, pp. 55-157.

CEJAS MINUET, Mónica y PIERONI, Mirta (1994), "Mujeres en las Naciones afroargentinas de Buenos Aires", en *América Negra*, nº 8, Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana, diciembre, pp. 133-145.

CHAGAS, Karla/MONTAÑO, Oscar/STALLA, Natalia (2007). *Culturas Afrouruguayas.* Montevideo: Comisión del Patrimonio Cultural de la Nación.

CHAGAS, Karla/STALLA, Natalia (2009). *Recuperando la memoria. Afrodescendientes en la frontera uruguayo-brasileña a mediados del siglo XX.* Montevideo: Mastergraf.

CHAMOSA, Oscar (2003), "*To Honor the Ashes of Their Forebears*: The Rise and Crisis of African Nations in the Post-Independence State of Buenos Aires, 1820-1860", *The Americas,*. 59, 3: 347-378.

CHIVALLON, Christine, VINCENT, Bernard, et ROCHE, Daniel (2005), "Sur une relecture de l'histoire de la traite négriére: débat", en *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 52-4bis, Paris, pp. 46-58.

CIRIO, Norberto Pablo (2000), "Antecedentes históricos del culto a San Baltazar en la Argentina: *La Cofradía de San Baltazar y Ánimas* (1772-1856)", en *Latin American Music Review*, v. 21, nº 2, Austin, University of Texas Press, Fall/Winter, pp. 190-214.

CLEMENTI, Hebe (1974), *La abolición de la esclavitud en América Latina*, Buenos Aires, Editorial La Pleyade.

CRESPI, Liliana (1993), "Negros apresados en operaciones de corso durante la guerra con el Brasil (1825-1828)", en *Temas de África y Asia*, nº 2, Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, pp. 109-124.

CRISTÓFORI, Alejandro G. (1988), "El tráfico esclavista. Puja de intereses en torno a un tema crucial", en *II Jornadas de Historia de la ciudad de Buenos Aires*, Buenos Aires, Municipalidad de la ciudad, pp. 153-159.

CURBELO, Carmen y ONEGA, Elizabeth (2005), "El *caserío de los negros*: investigación arqueológica del contacto afro-americano", en BENTANCUR, Arturo A., BORUCKI, Alex, y FREGA, Ana (comp.), *Estudios sobre la cultura afro-rioplatense. Historia y presente (II)*, Montevideo, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República, pp. 13-27.

DAVIDSON, David M. (1966), "Negro Slave Control and Resistance in Colonial Mexico, 1519-1650", en *HAHR*, v. XLVI, nº 3, agosto, pp. 235-253.

DEMASI, Carlos (1997). "Familia y Esclavitud en el Montevideo del Siglo XVIII." En: Behares Luis/Cures, Oribe. *Sociedad y Cultura en el Montevideo Colonial*. Montevideo: FHCE-IMM, pp. 55-70.

DÍAZ DE GUERRA, María (1983). *Documentación relativa a esclavos en el Departamento de Maldonado, siglos XVIII y XIX.* Montevideo: IMCO.

DÍAZ DÍAZ, Rafael Antonio (1999), "Esclavos, amos y escribanos: estudio de la población esclava en la *Sección Notarías* del Archivo General de la Nación (Bogotá): Perspectivas metodológicas y de investigación", en *Reunión Internacional sobre la ruta de la esclavitud en Hispanoamérica*, San José, Universidad de Costa Rica, febrero.

DIGGS, Irene (1951). "The Negro in the Viceroyalty of the Rio de la Plata." *The Journal of Negro History,* 36(36): 281-301.

ENDREK, Emiliano (1966), "El mestizaje en Córdoba. Siglo XVIII y principios del XIX", *Cuadernos de Historia*, nº XXXIII, Córdoba, Universidad Nacional de Córdoba.

EQUIPO INTERDISCIPLINARIO DE RESCATE DE LA MEMORIA DE ANSINA (1996). *Ansina me llaman, Ansina soy...* Montevideo: Rosebud.

FASOLINO, Nicolás (1944), "La Hermandad de San Pedro en la antigua diócesis de Buenos Aires", en *Archivum. Revista de la Junta de Historia Eclesiástica Argentina*, t. II, cuaderno 2, Buenos Aires, julio-diciembre, pp. 249-284.

FAZZITO, Cristina María "GANDAIA" (2008), *Capoeira, Candomblé y otros caminos hacia la libertad*, Buenos Aires, Editorial Dunken.

Ferreira, Luis (2003). *El Movimiento Negro en Uruguay (1988-1998).* Montevideo: Ediciones Étnicas.

FERRETTI, Sérgio F. (2001), "Notas sobre o sincretismo religioso no Brasil – modelos, limitaçoes, posibilidades, en *Tempo*, nº 11, Río de Janeiro, Universidade Federal Fluminense, julio, pp. 13-26.

FIGUEIREDO, Aldrin Moura de (1994), "Os reis de Mina: A Irmandade de Nossa Senhora do Rosário dos Homens Pretos no Pará do Século XVII ao XIX", en *Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi*, v. 9, nº 1, Belém, Pará, julio, pp. 103-121.

Frega, Ana (2004). "Caminos de libertad en tiempos de revolución. Los esclavos en la Provincia Oriental Artiguista, 1815-1820." En: Bentancur, Arturo/Borucki, Alex/Frega, Ana (comps.), *Estudios sobre la cultura afro-rioplatense.* Montevideo: FHCE, 45-66.

FREGA, Ana, BORUCKI, Alex, CHAGAS, Karla y STALLA, Natalia (2005), "Esclavitud y abolición en el Río de la Plata en tiempos de revolución y república", en *Memoria del Simposio "La Ruta del Esclavo en el Río de la Plata: su historia y sus consecuencias"*, Montevideo, UNESCO, pp. 115-147.

FREYRE, Gilberto (1942), *Casa grande e senzala. Formación de la familia brasileña bajo el régimen de economía patriarcal*, 2 tomos, Buenos Aires, Ministerio de Justicia e Instrucción Pública.

FUENTE, Alejandro de la (2004), "La esclavitud, la ley, y la reclamación de derechos en Cuba: repensando el debate de Tannenbaum", en *Debate y Perspectivas. Cuadernos de Historia y Ciencias Sociales*, nº 4, Madrid, Fundación MAPFRE TAVERA, diciembre, pp. 37-68.

GALLARDO, Jorge Emilio (1989), *Etnias africanas en el Río de la Plata*, Buenos Aires, Centro de Estudios Latinoamericanos.

GARCÍA SORIANO, Manuel (1968), "Esclavos y libertos", en *Revista Revisión Histórica*, nº 3, Tucumán, Instituto de Estudios Históricos y Sociales Argentinos "Alejandro Heredia", julio, pp. 19-24.

GARZÓN MACEDA, Ceferino y DORFLINGER, José Walter (1961), "Esclavos y mulatos en un dominio rural del siglo XVIII en Córdoba", en *Revista de la Universidad*, 2ª serie, año 2, nº 3, Córdoba.

GELMAN, Jorge (1990), "Sobre esclavos, peones, gauchos y campesinos: el trabajo y los trabajadores en una estancia colonial rioplatense, en SANTAMARÍA, Daniel et alter, *Estructuras sociales y mentalidades en América Latina, siglos XVII y XVIII*, Buenos Aires, Fundación Simón Rodríguez, Editorial Biblos, pp. 241-279.

GOLDBERG, Marta Beatriz (1976), "La población negra y mulata de la ciudad de Buenos Aires, 1810-1840", en *Desarrollo Económico*, v. 16, nº 61, Buenos Aires, Instituto de Desarrollo Económico y Social, abril-junio, pp. 75-99.

GOLDBERG, Marta Beatriz y JANY, Laura Beatriz (1966), "Algunos problemas referentes a la situación del esclavo en el Río de la Plata", en *IV Congreso Internacional de Historia de América*, t. 6, Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia, pp. 61-75.

GOLDBERG, Marta Beatriz y MALLO, Silvia C. (1993), "La población africana en Buenos Aires y su campaña. Formas de vida y de subsistencia (1750-1850)", en *Temas de África y Asia*, nº 2, Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, pp. 15-69.

GOLDMAN, Gustavo (2004), *Candombe ¡Salve Baltasar! La fiesta de reyes en el barrio sur de Montevideo*, 2ª edición, Montevideo, Perro Andaluz Ediciones.

GOLDMAN, Gustavo (2008). *Lucamba: herencia africana en el tango, 1870-1890.* Montevideo: Perro Andaluz.

GONZÁLEZ BERNALDO de QUIRÓS, Pilar (2001), *Civilidad y política en los orígenes de la Nación Argentina. Las sociabilidades en Buenos Aires, 1829-1862*, Buenos Aires, F. C. E..

GONZÁLEZ, Ricardo (1998), "Aseados y Devotos. Tres cofradías de Negros en Buenos Aires Colonial", en GONZÁLEZ, Ricardo, *Imágenes de la Ciudad Capital. Arte en Buenos Aires en el Siglo XVIII*, La Plata, Editorial Minerva, pp. 79-103.

GORENDER, Jacob (1991), *A escravidao reabilitada*, 2ª ed., San Pablo, Editora Ática.

GORTÁZAR, Alejandro (2003). "Del aullido a la escritura. Voces negras en el imaginario nacional." En: Achugar, Hugo (coord.), *Derechos de memoria. Nación e independencia en América Latina*. Montevideo: FHCE, 189-263.

GORTÁZAR, Alejandro (2007). *El licenciado negro: Jacinto Ventura de Molina.* Montevideo: Trilce.

GORTÁZAR, Alejandro (ed.) (2008). *Jacinto Ventura de Molina. Antología de Manuscritos (1817-1837).* Montevideo: FHCE-CSIC.

GRINBERG, Keila (2009). "Slavery, manumission and the law in nineteenth-century Brazil: reflexions on the law of 1831 and the 'principle of liberty' on the southern frontier of the Brazilian Empire." *European Review of History,* 16, 3: 401-411.

GUILLOT, Carlos Federico (1950), *Historia de las dermatosis africanas en el Nuevo Mundo*, Buenos Aires, El Ateneo.

HALPERÍN DONGHI, Tulio (1972), *Revolución y guerra. Formación de una élite dirigente en la Argentina criolla*, Buenos Aires, Siglo XXI.

HANON, Maxine (2005), "Las lavanderas, morenas y federales", en *Todo es Historia*, año XXXVII, nº 452, Buenos Aires, marzo, pp. 6-15.

ISOLA, Ema (1975), *La esclavitud en el Uruguay desde sus comienzos hasta su extinción (1743-1852)*, Montevideo, Publicaciones de la Comisión Nacional de Homenaje al Sesquicentenario de los Hechos Históricos de 1825.

JOHNSON, Lyman L. y SOCOLOW, Susan (1980), "Población y espacio en el Buenos Aires del siglo XVIII", en *Desarrollo Económico*, v. 20, nº 79, Buenos Aires, Instituto de Desarrollo Económico y Social, octubre-diciembre, pp. 329-349.

KIDDY, Elizabeth W. (1999), "Ethnic and Racial Identity in the Brotherhoods of the Rosary of Minas Gerais, 1700-1830", en *The Americas*, *A Quarterly Review of Inter-American Cultural History*, v. 56, nº 2, octubre, pp. 221-252.

KI-ZERBO, Joseph (1980), *Historia del África Negra, 1: de los orígenes al siglo XIX*, Madrid, Alianza Editorial.

KLEIN, Herbert S. (1986), *La esclavitud africana en América Latina y el Caribe*, Madrid, Alianza Editorial.

KOSSOK, Manfred (1959), *El Virreynato del Río de la Plata, su estructura económico-social*, Buenos Aires, Editorial Futuro.

LAVIÑA, Javier (1999), "Afromexicanos, curanderos heterodoxos y brujos", en *Boletín Americanista*, nº 49, Barcelona, Universitat de Barcelona, pp. 197-210.

LEVAGGI, Abelardo (1973), "La condición jurídica del esclavo en la época hispánica", en *Revista de Historia del Derecho*, nº 1, Buenos Aires, Instituto de Investigaciones de Historia del Derecho, pp. 83-175.

LOCKART, Washington (1986). "La esclavitud en Soriano." *Hoy es Historia,* III (17).

LÓPEZ FALCÓN, Jorge (2007), "Los entierros en la Venezuela de antaño. Una aproximación a los usos y costumbres que en materia de sepelios, sepulturas y sepultureros, se tenían a fines de la época colonial y albores de la era republicana", en *Boletín de la Academia Nacional de la Historia* (Venezuela), t. XC, nº 357, Caracas, enero-marzo, pp. 157-171.

LÓPEZ, Nelly Beatriz (1973), "Algunos elementos para el estudio del esclavo y del liberto en Córdoba en el lapso 1810-1853", en *Primer Congreso de Historia Argentina y Regional*, Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia, pp. 553-564.

LOVEJOY, Paul E. (1999), "Los orígenes de los esclavos en las Américas. Perspectivas metodológicas", en *Revista de Historia*, nº 39, San José, Universidad de Costa Rica, enero-junio, pp. 7-23.

MADERO, Fernando M. (1982), "El capitán Fermín de Pessoa y su genealogía", en *Boletín del Instituto Argentino de Ciencias Genealógicas*, t. VIII, nº 122, Buenos Aires, noviembre, pp. 443-449.

MALAGÓN BARCELÓ, Javier (1974), *El Código Negro Carolino (1784),* Santo Domingo, Taller.

MALLO, Silvia C. (1991), "La libertad en el discurso del Estado, de amos y esclavos, 1780-1830", en *Revista de Historia de América*, nº 112, México, IPGH, julio-diciembre, pp. 121-146.

MANNIX, Daniel y COWLEY, Malcom (1970), *Historia de la trata de negros*, Madrid, Alianza Editorial.

MARILUZ URQUIJO, José María (1962a), "La mano de obra en la industria porteña (1810-1835)", en *Boletín de Academia Nacional de la Historia*, t. 33, segunda sección, Buenos Aires, pp. 583-622.

MARTÍNEZ FERRER, Luis (2002), "El doctor Pedro López y la catequización de los negros de la ciudad de México. El 'memorial suelto' del doctor López al tercer Concilio de México (1585)", en *Mar Oceana*, nº 11-12, Madrid, pp. 209-217.

MARTINEZ MONTERO, Horacio (1940). "La Esclavitud en el Uruguay." *Revista Nacional*, 32 (I).

MARTINEZ MONTERO, Horacio (1941a). "La Esclavitud en el Uruguay." *Revista Nacional*, 41 (II).

MARTINEZ MONTERO, Horacio (1941b). "La Esclavitud en el Uruguay." *Revista Nacional*, 45 (III).

MARTINEZ MONTERO, Horacio (1942). "La Esclavitud en el Uruguay." *Revista Nacional*, 57 (IV).

MARTÍNEZ MONTIEL, Luz María (1992), *Negros en América*, Madrid, MAPFRE.

MASINI CALDERÓN, José Luis (1973), "Consideraciones sobre la esclavitud en Córdoba. Época independiente", en *Primer Congreso de Historia Argentina y Regional*, Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia, pp. 537-551.

MASINI, José Luis (1958), *Régimen jurídico de la esclavitud negra en Hispanoamérica hasta 1810*, Mendoza, Talleres Gráficos D'Accurzio.

MAYO, Carlos (1997), "Patricio de Belén: nada menos que un capataz", en *HAHR*, v. 77, nº 4, noviembre, pp. 597-617.

MAZZEO de VIVÓ, Cristina Ana (1993), "Esclavitud y acumulación mercantil: el tráfico negrero en el contexto de las reformas borbónicas", en *Histórica. Revista de Historia*, v. XVII, nº 2, Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, diciembre, pp. 149-178.

MELLAFE, Rolando (1959), *La introducción de la esclavitud negra en Chile; tráfico y rutas*, Santiago de Chile, Universidad de Chile.

MENA GARCÍA, Carmen (2000a), "Las Hermandades de Sevilla y su proyección americana: estudio comparativo de la Cofradía de Nuestra Señora de los Ángeles o 'de los Negritos' de Sevilla y de la Cofradía de Santa Ana de Panamá", en *Estrategias de poder en América Latina*, Barcelona, pp. 129-150.

MERINO, Francisco M. (1982), *El negro en la sociedad montevideana*, Montevideo, Ediciones de la Banda Oriental.

MOLINARI, Diego Luis (1944), *La trata de negros; datos para su estudio en el Río de la Plata*, Buenos Aires, Facultad de Ciencias Económicas, UBA.

MONTAÑO, Oscar (1997). *Umkhonto. Historia del aporte negro-africano en la formación del* Uruguay. Montevideo: Rosebud.

MONTAÑO, Oscar (2001). *Yeninyanya (Umkonto II). Historia de los afrouruguayos*, Montevideo: Mundo Afro.

MONTAÑO, Oscar (2008). *Historia Afro-Uruguaya. Tomo 1.* Montevideo: IMPO.

MOREIRA, Paulo Roberto Staudt (2007), "Lealdades compartilhadas: alforrias, etnicidades e familia na sociedade escravista meridional (Porto Alegre, 1748-1888), en *História Unisinos*, v. 11, nº 3, Sao Leopoldo, RS, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, septiembre-diciembre, pp. 374-377.

MULVEY, Patricia A. (1982), "Slave Confraternities in Brazil: Their Role in Colonial Society", en *The Americas, A Quarterly Review of Inter-American Cultural History*, v. XXXIX, nº 1, julio, pp. 39-68.

NIETO VÉLEZ, S. J., Armando (1982-1983), "Una descripción del Perú en el siglo XVIII", en *Boletín del Instituto Riva-Agüero*, nº 12, Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, pp. 283-293.

OLIVERA, Tomás/VARESE, Juan (2000). *Los candombes de Reyes. Las llamadas.* Montevideo: El Galeón.

ORTIZ ODERIGO, Néstor (1980), "Las 'naciones' africanas", en *Todo es Historia*, nº 162, Buenos Aires, noviembre, pp. 28-34.

ORTIZ, Fernando (1993), *Etnia y sociedad*, La Habana, Editorial de Ciencias Sociales.

PACHECO, Roberto (2008a), "Bibliografía afro-rioplatense (1999-2003): invisible, pero no olvidada", en GOLDMAN, Gustavo (comp), *Cultura y sociedad afro-rioplatense*, Montevideo, Perro Andaluz Ediciones, pp. 11-45.

PAIVA, Eduardo França (2008), "Allah e o Novo Mudo: escravos e forros islamizados no universo colonial", en *IV Simpósio Internacional de Estudos sobre América Colonial*, Belo Horizonte, Universidade Federal de Minas Gerais, noviembre, (formato CD).

PELFORT, Jorge (1996). *Abolición de la esclavitud en el Uruguay*. Montevideo: De la Plaza.

PEÑA, Gabriela Alejandra (1997), *La evangelización de indios, negros y gente de castas en Córdoba del Tucumán durante la dominación española (1573-1810)*, Córdoba, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Católica de Córdoba.

PEREDA VALDÉS, Ildefonso (1938). *Línea de color.* Santiago de Chile: Ercilla.

PEREDA VALDÉS, Ildefonso (1936). *El negro rioplatense y otros ensayos.* Montevideo: Claudio García.

PEREDA VALDÉS, Ildefonso (1941)*, Negros esclavos y negros libres. Esquema de una sociedad esclavista y aporte del negro en nuestra formación nacional*, Montevideo.

PEREDA VALDÉS, Ildefonso (1965). *El negro en el Uruguay. Pasado y Presente*. Montevideo: Apartado de la Revista del Instituto Histórico y Geográfico del Uruguay.

PERRI, Gladys (2006), "De mitos y historias nacionales. La presencia/negación de negros y morenos en Buenos Aires", en *História Unisinos*, v.10, nº 3, Sao Leopoldo, RS, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, pp. 321-332.

PETIT MUÑOZ, Eugenio, NARANCIO, Edmundo M. y TRAIBEL NELCIS, José M. (1947), *La condición jurídica, social, económica y política de los negros durante el coloniaje en la Banda Oriental*, Montevideo, Publicaciones Oficiales de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales.

PÉTRÉ-GRENOUILLEAU, Olivier (2005), "Les traites négriéres, ou les limites d'une lecture européocentrique", en *Revue d'histoire moderne et contemporaine*, 52-4bis, París, pp. 30-45.

PIKE, Ruth (1967), "Sevillan Society in the Sixteenth Century: Slaves and Freeman", en *HAHR*, v. XLVII, nº 3, agosto, pp. 344-359.

PINTO RODRÍGUEZ, Jorge (1986), "Una rebelión de negros en las costas del Pacífico sur. El caso de la fragata *Trial* en 1804", en *Histórica. Revista de Historia*, v. X, nº 1, Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú, julio, pp. 139-155.

PINTO VALLEJOS, Julio (1985), "Slave Control and Slave Resistance in Colonial Minas Gerais, 1700-1750", en *Journal of Latin American Studies*, v. 17, part 1, mayo, pp. 1-34.

PLÁ, Josefina (1972), *Hermano negro, la esclavitud en el Paraguay*, Madrid, Paraninfo.

PORZECANSKI, Teresa/Santos, Beatriz (1994). *Historias de vida: Negros en el Uruguay.* Montevideo: Ediciones Populares para América Latina.

RAMA, Carlos (1967). *Los Afro-uruguayos.* Montevideo: El Siglo Ilustrado.

RAMA, Carlos (1970). The passing of the Afro-Uruguayans from Caste Society into Class Society. En: Mörner, Magnus (ed.). *Race and Class in Latin America.* New York: Columbia University Press, pp. 28-50.

RAMOS, Donald (1986), "Community, Control, and Acculturation: A Case Study of Slavery in Eighteenth Century Brazil", en *The Americas*, *A Quarterly Review of Inter-American Cultural History*, v. XLII, nº 4, abril, pp. 419-451.

REIS, João José (1997), "Identidade e diversidade étnicas nas irmandades no tempo de escravidao", en *Tempo*, v. 2, nº 3, Río de Janeiro, Universidade Federal Fluminense, junio, pp. 7-33.

RIBEIRO, René (1958), "Relation of the Negro with Christianity in Portuguese America", en *The Americas. A Quarterly Review of Inter-American Cultural History*, v. XIV, nº 4, abril, pp. 454-484.

RIDDER de ZEMBORAIN, Maud de (2000), "Cuando en Buenos Aires se remataban negros", en *Todo es Historia*, nº 393, Buenos Aires, abril, pp. 8-19.

RODRÍGUEZ MOLAS, Ricardo (1957), "La música y la danza de los negros en el Buenos Aires de los siglos XVIII y XIX", en *Revista Historia*, nº 7, Buenos Aires, enero-marzo, pp. 103-126.

Rodríguez, Romero Jorge (2003). *Racismo y derechos humanos en Uruguay.* Montevideo: Ediciones Étnicas.

RODRÍGUEZ, Romero Jorge (2006). *Mbundo, malungo a mundele: historia del movimiento afrouruguayo y sus alternativas de desarrollo.* Montevideo: Rosebud.

ROSAL, Miguel Ángel (1982), "Artesanos de color en Buenos Aires (1750-1810)", en *Boletín del Instituto de Historia Argentina y Americana "Dr. Emilio Ravignani",* nº 27, Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras, UBA, pp. 331-354.

ROSAL, Miguel Ángel (2009), *Africanos y Afrodescendientes en el Río de la Plata. Siglos XVIII-XIX.* Buenos Aires: Dunken.

ROSAL, Miguel Ángel y SCHMIT, Roberto (2004), "Las exportaciones pecuarias bonaerense y el espacio mercantil rioplatense (1768-1854)", en FRADKIN, Raúl y GARAVAGLIA, Juan Carlos (edit.), *En busca de un tiempo perdido. La economía de Buenos Aires en el "país de la abundancia", 1750-1865,* Buenos Aires, Prometeo, pp. 159-193.

RUIZ, Rosa (1993). "El aporte de la Cultura Negra en el Departamento de Cerro Largo." *Hoy es Historia,* **X** (55).

RUSSELL-WOOD, A. J. R. (1974), "Black and Mulatto Brotherhoods in Colonial Brazil: a Study in Collective Behavior", en *HAHR*, v. 54, nº 4, noviembre, pp. 567-602.

SAGUIER, Eduardo (1985), "La naturaleza estipendiariade la esclavitud urbana colonial. El caso de Buenos Aires en el siglo XVIII", en *Revista Paraguaya de Sociología*, año 26, nº 74, enero-abril, pp. 45-54.

SALA DE TOURÓN, Lucía et al. (1968). *Estructura económico-social de la colonia*. Montevideo: Ediciones Pueblos Unidos.

SÁNCHEZ-ALBORNOZ, Nicolás (1977), *La población en América Latina; desde los tiempos precolombinos al año 2000*, 2ª edición, Madrid, Alianza Editorial.

SANTOS, Guillermo Martín, GARRIDO, Santiago y THOMAS, Hernán (2007), "Las v*iruelas* y los procedimientos sanitarios para combatirla: cuarentenas, inoculación y variolización. Un análisis socio-técnico de las tecnologías de cuidado y prevención durante la trata esclavista entre los siglos XVII y XIX", en *Primeras Jornadas Nacionales de Historia Social*, La Falda, Córdoba, mayo-junio, (formato CD).

SCHÁVELSON, Daniel (2003), *Buenos Aires negra: arqueología histórica de una ciudad silenciada,* Buenos Aires, Emecé.

SCHWARTZ, Stuart B. (1977), "Resistance and Acculturation in Eighteenth-Century Brazil: the Slaves' View of Slavery", en *HAHR*, v. 57, nº 1, febrero, pp. 69-81.

SCURO, Lucía (coord.) (2008). *Población afrodescendiente y desigualdades étnico-raciales en Uruguay.* Montevideo: PNUD.

SEOANE, María Isabel (1982), "El patronato de los libertos en Buenos Aires (1813-1853)", en *VI Congreso Internacional de Historia de América*, t. 6, Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia, pp. 403-415.

SIEGRIST, Nora (2008), "Vinculaciones étnicas y genealógicas de europeos con pobladores africanos en Buenos Aires y sus descendientes, siglos XVII-XIX", en SIEGRIST, Nora y GHIRARDI, Mónica (coord.), *Mestizaje, Sangre y Matrimonio en territorios de la actual Argentina y Uruguay. Siglos XVII-XX,* Buenos Aires, Editorial Dunken, pp. 197-223.

SILVA, Luiz Geraldo (2003), "Religiao e identidade étnica: africanos, crioulos e irmandades na América portuguesa", en *Cahiers des Ameriques Latines*, nº 44, pp. 77-96.

SOUZA, Marina de Mello e (2001), "Santo Antonio de nó-de-pinho e o catolicismo afro-brasileiro", en *Tempo*, nº 11, Río de Janeiro, Universidade Federal Fluminense, julio, pp. 171-188.

STUDER, Elena F. S. de (1958/1984), *La trata de negros en el Río de la Plata durante el siglo XVIII*, Buenos Aires, Universidad de Buenos Aires; 2ª edición, Buenos Aires, Libros de Hispanoamérica.

Suarez Peña, Lino (1933). *La raza negra en el Uruguay*. *Novela histórica de su paso por la esclavitud.* Montevideo: Moderna.

TANNENBAUM, Frank (1968), *El negro en las Américas; esclavo y ciudadano*, Buenos Aires, Paidós.

TARDIEU, Jean-Pierre (1989), *Les confréries de Noirs et de Mulatres a Lima (fin XVIe-XVIIe siécle)*, Université de Bordeaux III.

TAULLARD, Alfredo (1927), *Nuestro antiguo Buenos Aires. Cómo era y cómo es desde la época colonial hasta la actualidad. Su asombroso progreso edilicio, trajes, costumbres, etc.,* Buenos Aires, Peuser.

TELESCA, Ignacio (2008), "Estrategias opuestas, realidades comunes: pardos y españoles en Paraguay a fines de la colonia", en CRUZ, Enrique y PAZ, Carlos (comp.), *Resistencia y rebelión: de la Puna Argentina al Atlántico,* Jujuy, Purmamarka ediciones, pp. 253-279.

TORINO, Esther María y PÉREZ de ARÉVALO, Lilia (1979), "Un aspecto del comercio salteño en la primera mitad del siglo XIX. La compra-venta de esclavos", en *Cuarto Congreso Nacional y Regional de Historia Argentina,* t. 1, Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia, pp. 489-500.

TRIANA y ANTORVEZA, Humberto (1997), *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos XV-XIX), tomo I: estudio preliminar*, Santafé de Bogotá, Instituto Caro y Cuervo.

UNESCO (2005). *Memorias del Simposio La ruta del esclavo en el río de la plata: su historia y sus consecuencias.* Montevideo: Oficina de UNESCO en Montevideo.

VERA, Araceli de y QUIROGA, Gabriela de las Mercedes (1998), "La trata de esclavos y su abolición en el siglo XIX. América-Europa y África", en *Revista de Historia Bonaerense*, nº 16, Morón, Instituto Histórico del Partido de Morón, marzo, pp. 45-48.

VILLAMÓN ÁLVAREZ, Javier (1981), *Honor y honra en la España del siglo XVIII*, Madrid, Universidad Complutense.

WILLIAMS, Eric (1973), *Capitalismo y esclavitud*, Buenos Aires, Siglo XX.

WILLIAMS, J.H. (1987). "Observations on Blacks and Bondage in Uruguay, 1800-1836." *The Americas,* 43(4):411-427.

WINDUS, Astrid (2002/2003), "El afroporteño en la historiografía argentina - algunas consideraciones críticas", en *Trabajos y Comunicaciones*, 2ª época, nº 28-29, La Plata, Universidad Nacional de La Plata, pp. 9-41.

YAO, Jean Arsène (2002), "Negros en Argentina: integración e identidad", en *Revue de Civilisation Contemporaine de l'Université de Bretagne Occidentale*. Europes / Amériques, mayo, http://www.univ.brest.fr/amnis. (Estando esta obra en imprenta fue publicado su libro *Los Afroargentinos*, Madrid, Editorial Mundo Negro, 2009).

ZAVALÍA MATIENZO, Roberto (1973), "La esclavitud en Tucumán después de la Asamblea de 1813", en *Investigaciones y Ensayos*, nº 14, Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia, enero-junio, pp. 295-323.

ZERDÁ de CAINZO, Hilda Elena (1973), "Contribución al estudio de la esclavitud negra en Tucumán", en *Primer Congreso de Historia Argentina y Regional,* Buenos Aires, Academia Nacional de la Historia, pp. 565-576.

ZEUSKE, Michael y GARCÍA MARTÍNEZ, Orlando (2004), "Notarios y esclavos en Cuba (siglo XIX)", en *Debate y Perspectivas. Cuadernos de Historia y Ciencias Sociales*, nº 4, Madrid, Fundación MAPFRE TAVERA, diciembre, pp. 127-170.

ZORRAQUÍN BECÚ, Ricardo (1968), "El trabajo en el período hispánico", en *Revista del Instituto de Historia del Derecho "Ricardo Levene"*, nº 19, Buenos Aires, Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, UBA, pp. 107-200.